

**Ispirato al celebre capolavoro di Ingmar Bergman, lo spettacolo di Raphael Tobia Vogel esplora le dinamiche che caratterizzano la relazione di coppia e il tema dei sentimenti familiari. Protagonisti Fausto Cabra e Sara Lazzaro.**

### **Scene da un matrimonio**

di **Ingmar Bergman**

traduzione Chiara De Marchi

regia **Raphael Tobia Vogel**

con **Fausto Cabra** e **Sara Lazzaro**

scene **Nicolas Bovey**

luci **Oscar Frosio**

costumi **Giada Masi**

produzione **Teatro Franco Parenti**



Lo spettacolo trae ispirazione dal celebre capolavoro di Ingmar Bergman, proposto come miniserie televisiva cinquant'anni fa successivamente trasformata in lungometraggio. Un'opera capace di lasciare un segno indelebile, non solo nella storia del cinema.

È la storia di una coppia che cerca un modo per rimanere unita e apparire felice, pur vivendo un rapporto segnato da crepe e insoddisfazioni, rabbia, risentimento e tensioni accumulati negli anni.

Lo spettacolo esplora temi universali quali il matrimonio, la famiglia borghese e le convenzioni sociali, e sottolinea il peso delle maschere che impediscono la vera conoscenza e una relazione autentica.

**In scena dal 14 al 24 Marzo – Sala Grande**

### **Promozione Speciale Convenzionati**

**Biglietti ridotti del 50% per le repliche di Venerdì 15 e Sabato 16 Marzo 2024**

**Settore B (dalla Fila L) a € 15,50 anziché € 31,00**

**Settore C (dalla Fila S) a € 12,00 anziché € 24,00**

**acquistabili online su [www.teatrofrancoparenti.it/](http://www.teatrofrancoparenti.it/) con CODICE 1122**